

さぬき・東かがわ支部メディア教育研究部会活動報告

研究主題

「豊かな学びを支援するメディア教育のあり方」
～さまざまなメディアの活用を通して～

1 はじめに

デジタル技術が進歩し、瞬時に情報が伝達されることに驚かされている。3泊4日の修学旅行を終えて、学校で解団式をしていたときのこと。引率の先生が携帯の写メールを毎日学校に送っていたのだが、それが4日分生徒全員にA3版3枚の写真集になって渡されたのにはびっくり。生徒たちは、旅行の疲れも忘れて大喜びであった。

地上波デジタル放送が香川県下でも開始され、生徒を取り巻く情報技術環境はますます高度なものとなりつつある。若者の情報モラルの低下を防ぐためにも、学校の情報教育環境の整備、学校からの健全な情報発信が求められている。

さぬき・東かがわ支部では、昨年度に引き続き「豊かな学びを支援するメディア教育のあり方」をテーマに設定し、サブテーマに「～さまざまなメディアの活用を通して～」と付け加えた。将来的には、必要な情報がいつでもどこでも視聴できる教育環境を有効に活用する方策を探っていきたい。

2 研究の概要

(1) 第1回部会（4月26日津田中学校）

研究主題の決定

研究組織の決定

研究計画の決定

ア 実技研修会について

イ 実践発表について

ウ 校内LAN共通仕様について

(2) 第2回部会（7月30日志度中学校）

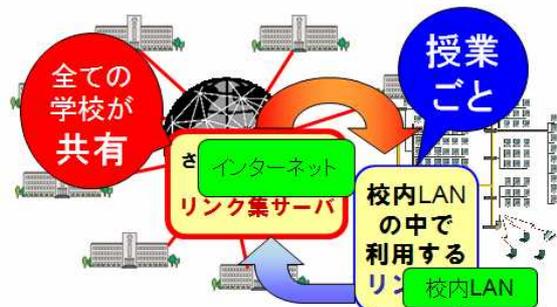
実技講習会

「授業で活用できるWebページのリンク集制作」

フリーソフトのFTOHを用いて、あらかじめ検索して収集しておいたIE（インターネット・エクスプローラー）の「お気に入り」の部分をHTMLファイルで出力した。その後、作成したリンク集のURLをさぬき・東かがわ中学校リンク集サーバー（下図登録画面）に登録し、どこからでも利用できるリンク集を制作した。（このリンク集は講習後も充実させながら活用していく）

（参照図）

① 授業で活用できる Webページのリンク集の製作



(3) 第3回部会(10月26日 大川一中)

実技講習会

「Webページの制作と公開」

ア 「タグ」入力によるWebページ作り
最初に、大川一中の大高教諭より「HTML」がメモ帳ベースで編集が可能であり、高価なソフトの必要のないこと、プログラミングの教材として適していること、JavaScriptやFlashで動きを出せるなど、初心者から上級者までの生徒の要求を満たすものであることの説明がなされた。

イ 制作と公開の実技講習

- ・自己のページ的设计
- ・雛形のページを改良し、設計に基づいてWebページの作成
- ・作成したページの公開と確認
- ・修正と仕上げ

ウ 制作したWebページの発表

各会員が制作したWebページを互いに閲覧し合い、各作品について意見交換を行った。



情報交換(各校メディア教育の取組)

引田中 総合的な学習の時間や選択教科の調べ学習に、新しく買ったパソコンが重宝している。

白鳥中 プロのカメラマンからデジカメの撮影方法の研修を行った。

大川一中「我が街の魅力」というWebページを作って情報発信している。

天王中 デジカメとワードで「学校紹介」、エクセルで「カレンダー」作りを行っている。

志度中 部活動紹介VTRと卒業生に送るビデオレターを制作した。

志度東中「今日の東中」を毎日情報発信中。

Webページ上の学級掲示板に日直が写真とコメントを載せている。

津田中 行事のVTRを編集して、オープンスクールで公開している。

研究協議

ア 校内LAN共通仕様の検討

各校の情報環境の実態や問題点を持ち寄って検討し、決定した共通仕様を部会の公式ページで公開した。

URL:<http://www.okawa1-j.ed.jp/~sahigasi-media/>

イ 来年度に向けて反省と課題

3 おわりに

(1) 今年度の研修について

校内LANの共通仕様について今年度も検討を重ねた。申し合わせ事項に沿って、毎年各校で具体的な要求を行っていくことが重要である。

実技講習会の研修は、会員のリテラシー向上の目的とは別の意味で大きな効果があった。節目研修でも同様な研修を行い、より多くの先生方に広めることができた。

(2) 来年度の課題について

実技研修で、Flashを使った教材開発が学校現場で実践できたらと考えている。たとえば、書写の筆遣いとか。画像が何枚かあればできるはず。アニメーションGIFなどもおもしろい。

映像関連の研修も必要である。デジタルコンテンツが、著作権保護のためにコピーアットワンスになっている。授業の中で、部分利用が可能か否か。

インターネットの有害サイトや携帯電話の出会い系サイト等の対策学習についても研究を深めていきたい。