坂出 · 綾歌支部 活動報告

1 研究主題

確かな学力を育むための「わかる授業」の創造 一メディア活用の目的を明確にした授業づくり一 (3) 11月8日

2 はじめに

「生きる力」を育むという新学習指導要領の 基本理念を実現するため、基礎的、基本的な知 識や技能に加えて、学ぶ意欲や思考力・判断力 ・表現力の育成などがポイントとしてあげられ ている。特に、多様な情報の中から必要な情報 を効率的に選択し、それらをもとに自分の考え や思いを主体的に表現・発信する力の育成を図 ることが学校教育に求められていると考えられ る。それはまさにメディア教育の担う役割であ り、急激に加速する社会の高度情報化に伴って ますます重要性を増している。

そこで、本部会では「わかる授業」の創造 を通して、生徒一人ひとりの確かな学力の育成 を目指すこととした。そして、「わかる授業」づ くりの方法・技術等を整理し明らかにしながら、 より効果的な質の高い教育実践に繋げていくた めの「メディア活用」の在り方について、実践 研究をふまえて検討を行った。

3 研究計画

(1) 4月23日

場所:綾川町立綾南中学校

内容:研究組織及び主題の決定、研究の進め 方についての共通理解

(2) 6月19日

場所:綾川町立綾上中学校

内容:研究授業、研究討議、各中学校での実 践事例についての情報交換

場所:綾川町立綾南中学校

内容:研究授業、研究討議、各中学校での実 践事例についての情報交換

- 4 研究の内容
- (1) 研究授業 I (6月19日)
- ア 第1学年 技術・家庭科(技術分野) 題 材 製作品の設計・製作 授業者 善生 和宜
- イ 本時の目標

製作に必要な作業手順を考え、製作工程表 をつくることができる。

- ウ 学習指導過程
- (ア) 本時の学習課題を確認する。

(8種類の組み立て図を提示し確認する。)

- (イ) コンピュータを活用し行程表を作成する。
 - ① 作業の手順の説明を聞く。
 - ② 各自で行程表を作成する。
 - ③ ②の工程表をもとに意見を出し合う。
 - ④ 実際に製作で活用する行程表を完成する。
 - ⑤ 完成した工程表を印刷する。
 - ⑥ 行程表の備考欄に作業に関する情報を調 べて記入する。
- (ウ) 振り返り、まとめを行う。
- 工 討議内容

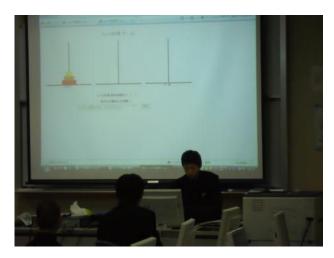
今回の実践は「アナログとデジタルの融合」 を目指している。パソコンでデジタル処理し たデータを紙媒体でアナログ処理し、メディ ア教材と紙媒体の教材を使い分けるという、 (オ) 5段のハノイの塔に取り組む。 実験的な授業であった。

木材加工という従来ならメディア教材の導 入が少ない題材において、視覚的に分かりや すく生徒の興味を引きやすいメディア教材を 使って、実際の作業の土台を作ることが、生 徒の「わかる」を引き出せていた。ただ、本 授業の中に、生徒の技能や創意工夫を引き出 せる授業展開があればもっと良かったのでは ないかという意見もあった。

- (2) 研究授業Ⅱ(11月8日)
- ア 第1学年 数学科 題材 「ハノイの塔」 授業者 乃村 和寬

イ 本時の目標

- ・ 操作を図に表したり、移動回数を表に記 録することによって移動回数と移動のしか たの規則性を見つけようとする。
- ・ 課題の解決に向けて、意欲的に取り組み、 様々な思考をすることができる。



ウ 学習指導過程

- (ア) 「ハノイの塔」のルールについて知る。
- (イ) 3段のハノイの塔に取り組む。 (コンピュータを利用して行う。)
- (ウ) 1段、2段の移動回数を確認する。(〃)
- (エ) 4段のハノイの塔に取り組む。(〃)

(ペアで移動回数を予想させ、実際の移動を コンピュータで見る。)

- (h) 1 0 段のハノイの塔の移動回数を予想する。
- (キ) ハノイの塔の物語の後半部分を聞き、64 段の予想や世界の終末を予想する。

工 討議内容

このメディア活用の主な目的は2つある。 1つは、「ハノイの塔」の教材を実物で作るた めの授業者の負担の軽減。もう一つは、生徒 が、何度もやり直しながら作業することがで きるようにすることである。

また、本実践ではリアルタイムの映像配信 や、授業用に改良されたソフトウェアの活用 など、新しいメディア活用の提案も兼ねたも のとなっていた。

課題としては、授業準備が誰でも容易にで きるものではないことと、各校におけるイン フラの整備が十分に行われていないことが挙 げられる。

5 今後の課題

今回の実践研究では新しいメディア活用が多 く提案され、目的を明確にしたICT機器の授 業活用が期待された。しかしその反面、活用に 手間がかかることや設置や操作上の不安も指摘 された。

「わかる授業」のためのメディア促進には、 これらの不安要素を克服する環境整備や校内研 修の充実等が求められる。また、教員の不安要 素を打ち消すような教育効果の高い「わかる授 業」の実例を具体的に示し、広く伝えていくこ とが必要である。