

香川県立坂出高等学校 音楽科〔全日制課程〕



1 学校基本情報

設置学科・コース	普通科 音楽科（教育コース、芸術コース）	全校生徒数	740 人（普通科 676 人 音楽科 64 人）
住所／電話	〒762-0031 香川県坂出市文京町 2-1-5（JR 坂出駅から約 600m） 0877-46-5125		

●特徴的な授業や取り組み

生徒の適性や習熟度によって入学時に「教育」または「芸術」のコースを選択します。

【教育コース】大学入学共通テストに対応した教育課程で、国公立大学合格をめざします。

【芸術コース】専門教科に重点を置き、私立音楽大学合格をめざします。

●特色ある学校行事

体育祭、坂高祭、球技大会、遠足、音楽鑑賞会の他に、音楽科独自のものとして海外交流演奏旅行（隔年）、東山魁夷せとうち美術館夕焼けコンサート、定期演奏会、卒業演奏会など

●活躍が顕著な部活動など（令和 3 年度）〈令和 4 年度〉

合唱部（全日本合唱コンクール全国大会通算 52 回出場・全国最多出場）

＜NHK 全国学校音楽コンクール全国大会通算 32 回出場・全国最多出場＞

＜声楽アンサンブルコンテスト全国大会 10 年連続通算 11 回出場＞

吹奏楽部＜全日本吹奏楽コンクール全国大会 H21. 27. 29. 30. R1. 3. 4 出場＞

＜全日本アンサンブルコンテスト全国大会 11 年連続通算 11 回出場・全国最多出場 サクソフォン八重奏＞

個人（東京国際ピアノコンクール第 2 位、高校生のための歌曲コンクール全国大会奨励賞、日本クラシック音楽コンクールクラリネット部門第 2 位（第 1 位なし））＜全日本ジュニアクラシック音楽コンクール木管楽器部門高校生の部第 1 位＞

●進路状況（令和 5 年 3 月卒業生の合格実績値〔過年度の卒業生を含まない〕）

大 学		専門学校	就 職	
国公立	私 立		香川県内	香川県外
11（内短大 2）	18（内短大 1）	0	1	0

＜進路の特徴＞

国公立大学では毎年東京藝術大学への合格を果たしている。東京藝術大学合格者 令和 4 年度 4 名（声楽 3、音楽理論 1）、令和 3 年度 4 名（声楽 1、器楽 3）、令和 2 年度 4 名（声楽 1、器楽 3）。令和 4 年度生においては、東京藝術大学のほか愛知県立芸術大学（2 名）、また、5 教科を必要とする大阪教育大学（2 名）にも合格している。私立大学では国立音楽大学 4 名、同志社女子大学 4 名、京都女子大学 2 名などに合格している。

2 スクール・ミッション

高邁自主の精神のもと、社会の変化に柔軟に対応し主体的に行動できる、心豊かでたくましい人間を育成し、地域や国際社会で創造的に活躍する人を輩出する

3 スクール・ポリシー

●このような生徒を求めています。

○音楽に興味・関心があり、音楽に対するすぐれた適性や特色がある生徒

●このような学びを行います。

○国内外の著名な音楽家による公開レッスンを行い、全国的水準の音楽学習を行います。

○専門家による徹底した実技指導をします。

○音楽の基礎学習は習熟度別の小グループに分け、学習効果を高めます。

●卒業までにこのような生徒を育てます。

将来、さまざまな形で音楽と関わりを持って生活したいと思っている人たちのための学科であり、一人ひとりの目標に合わせた勉強を通して、音楽を専門的に究めるための進学や、好きな音楽を生かした職業に就くための力を身につけた生徒を育てます。



将来、好きな音楽を生かした職業に就くための力の育成

音楽を専門的に究めるための力の育成

海外交流
演奏旅行

演奏旅行では
ドイツ、オーストリアを訪れ、西洋音楽発祥の地で音楽や異文化に触れます。
史跡や作曲家ゆかりの地を巡り、オペラ鑑賞なども経験して、楽曲の歴史的文化的背景を学びます。

また交流演奏会やホームビジットをとおして語学学習はもちろん、現地の人々と触れ合うことで音楽専攻生としての自覚と誇りを持つ旅となっています。

【3年次】深い専門性を身につけ、音楽に携わり生活するための確かな基盤づくり

学びの集大成として、卒業演奏会を開催

【2年次】専門性を高め、音楽全般に対する知識、技能の習得

中央（外部）講師によるレッスンの実施
関東、関西から大学の先生方やプロの演奏家等
専門家による徹底した実技指導

音楽科定期演奏会

- ・オーケストラ ・合唱
- ・選抜メンバーによるソロ演奏を披露

【1年次】専門実技を中心とした音楽の基礎力を養成
年間5回の実技考査の実施（1回は公開試験）

東山魁夷美術館コンサート
・選抜メンバーが出演

●自分の選んだ楽器や声楽を主専攻として、専門実技の力を高める。

- ・1対1のレッスンで技術、表現力を学んでいきます。
- ・ピアノと声楽は全員が学習
- ・ピアノ専攻生、声楽専攻生は弦楽器も学習

●音楽全般にわたる力の育成

- ・音楽理論、音楽史、演奏研究、合唱奏など
- ・ソルフェージュ（聴音、新曲視唱など）は少人数指導で学習効果を高めます

●一般教科をしっかり学びながら、高校生で身につけるべき確かな基礎学力とそれを活用する力を身につけます。

●適性に応じたコースで学びます

- 「教育コース」国公立大学の学科試験に対応した教育課程
- 「芸術コース」専門科目に重点を置いた教育課程

国内外の著名な音楽家による

- ・音楽鑑賞会
- ・公開レッスン

を行い全国的水準の音楽学習を行います

合唱部
吹奏楽部での
人間形成
アンサンブル力育

このような生徒を求めています。

音楽に興味・関心があり、音楽に対するすぐれた適性や特色がある生徒

音楽が好きなあなたの夢を叶えてみませんか？